

MOVER MONTAÑAS és un fòrum de reflexió i un espai on els grups de desenvolupament rural de territoris de muntanya treballem en defensa dels interessos comuns, tot fent una aposta pel desenvolupament integral d'aquestes àrees, en termes de sostenibilitat i cohesió territorial. El projecte de cooperació **MOVER MONTAÑAS** va néixer l'any 2004, com a resultat de la preocupació general davant la situació d'aquestes zones i amb la voluntat d'estructurar iniciatives i desenvolupar accions tot aprofitant l'impuls i el suport que progressivament va donant la Unió Europea a aquests territoris. És en aquest context que, juntament amb més d'una vintena de grups d'acció local d'altres zones de muntanya de l'Estat espanyol, es duen a terme accions, en aquest cas formatives i de sensibilització, com ara aquest curs.

Inscripció:

Curs obert a tot el públic. Inscripció gratuïta. Podeu trucar o enviar un e-mail a:
Ceder Pirineus 973 652 529 /
info@cederpirineus.cat
Ecomuseu de les valls d'Àneu
973 626 436 /ecomuseu@ecomuseu.com

Organitza



ALTA RIBAGORÇA
PALLARS JUSSÀ
PALLARS SOBIRÀ



Col·labora



Consell Comarcal del Pallars Jussà



Xarxa de Museus i Equipaments Patrimonials
de l'Alt Pirineu i Aran
*Hilal de Museus e d'Equipaments Patrimonials
deh Naut Pirineu e Aran*



Curs Gestió, màrketing i promoció del patrimoni cultural dins l'àmbit local

Museu de Ciències Naturals.
Tremp. 5, 6 i 7 d'octubre de 2011

- Sens dubte una de les necessitats més evidents en la majoria dels territoris en desenvolupament és tenir a l'abast una formació especialitzada i continuada, adaptada a les necessitats del moment en què s'està vivint.
- En aquests darrers anys s'estan organitzant una gran quantitat de productes patrimonials en l'àmbit de l'Alt Pirineu amb l'obertura de nous museus, organització de visites guiades, itineraris, esglésies i espais visitables, etc...
- Davant d'aquest fenomen i donat l'important paper que els recursos patrimonials poden tenir cara al desenvolupament d'un territori específic, creiem que és del tot adient aprofundir en aquesta temàtica i crear un espai tant de coneixement com de debat i reflexió compartida.
- El curs s'estructura a partir de dos eixos claus –i als que sovint es dona poca importància– com són el de la gestió i la promoció dels productes culturals. Un major coneixement d'aquests àmbits de la mà de reconeguts especialistes a nivell nacional ens permetrà una major eficàcia i visibilitat en les accions que des d'aquest sector es puguin anar desenvolupant en un futur.

🎯 Objectius del curs

- Crear les bases teòriques i pràctiques per millorar el disseny de qualsevol producte turístic que es basi en els recursos patrimonials dins l'àmbit local
- Donar les eines necessàries per millorar la visibilitat i la captació de potencials usuaris/visitants en les activitats i/o equipaments dins l'àmbit del patrimoni.
- Adaptar el funcionament dels equipaments patrimonials a les actuals necessitats socials i econòmiques, aportant la màxima rendibilitat a les inversions previstes.
- Conèixer els nous formats d'equipaments patrimonials que s'estan desenvolupant per Europa i pel món, les noves tècniques de comunicació i promoció i les darreres tendències en cooperació i treballs en xarxa.
- Reforçar el contacte, la coneixença i la col·laboració entre equipaments patrimonials, projectes i territoris.

Aquest curs està obert a tothom que hi estigui interessat, tot i que està destinat d'una forma especial a tècnics/ques en patrimoni i gestió cultural, responsables polítics d'equipaments i infraestructures culturals.

🎯 Programa

5 D'OCTUBRE

10.00-10.15h Presentació del Curs a càrrec del Sr. Ramon Villuendas, president del Consorci Ceder Pallars-Ribagorça; Sr. Joan Ubach, president del Consell Comarcal del Pallars Jussà i Sr. Xavier Català, gerent del Consorci Ceder Pallars-Ribagorça.

10.15-12.15h *Museus i equipaments per a la gestió del patrimoni cultural en l'àmbit local.* Dr. Xavier Roigé. Antropòleg i coordinador del Màster en Gestió del Patrimoni Cultural de la Universitat de Barcelona.

12.15h Pausa-Cafè.

12.30-14.30h *El patrimoni i el turisme com a dinamitzadors de l'economia local.* Sra. Rosa Serra. Historiadora i cap de l'àrea de coneixement i noves tecnologies de la Diputació de Barcelona.

14.30h Dinar.

16.00-18.00h Taula rodona *El Patrimoni com a generador de producte turístic.*

- Sr. Francesc Borrell, alcalde de Salàs de Pallars
 - Sra. Núria Martí, Pirineu Emoció
 - Sr. Albert Alins, Delegat del govern a l'Alt Pirineu
 - Sr. Carles Garcia, Director del Museu Industrial del Ter
 - Sr. Manel Rueda, Sotsdirector general de Patrimoni Arquitectònic, Arqueològic i Paleontològic, del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya
- Moderador: Xavier Català. Gerent del Consorci Ceder Pallars-Ribagorça.

18.00-18.30h Debat.

6 D'OCTUBRE

10.00-12.00h *El públic consumidor de turisme cultural. Necessitats i oportunitats.* Sr. Mikel Asensio. Psicòleg i museòleg. Universidad Autónoma de Madrid.

12.00-12.15h Pausa-Cafè.

12.15-14.15h *Nous públics, nous productes.* Sr. Mikel Asensio. Universidad Autónoma de Madrid.

14.30h Dinar.

16.00-18.00h Taula rodona: *Turisme i patrimoni al Pirineu.*

- Sr. Xavier Moncayo, tècnic del Patronat de Turisme de la Diputació de Lleida
- Sr. Héctor Seguer, consultor en comunicació corporativa
- Sra. Eva Perisé, Museu Hidroelèctric de Capdella i Xarxa de Museus i Equipaments Patrimonials de l'Alt Pirineu i Aran
- Sr. Carles Gascón, tècnic de Cultura del Consell Comarcal de l'Alt Urgell
- Sra. Cristina Castellà, Centre del Romànic de la Vall de Boí
- Moderador: Sr. Pere Porta, Director de l'Institut per al Desenvolupament i Promoció de l'Alt Pirineu i Aran.

7 D'OCTUBRE

10.00-12.00h *Comunicació i tècniques de màrqueting aplicades al turisme cultural.* Dr. José Antonio Donaire. Geògraf. Laboratori Multidisciplinar d'Investigació en Turisme de la Universitat de Girona.

12.00-12.15h Pausa-café

12.15-14.15h *Comunicació i tècniques de màrqueting aplicades al turisme cultural.* Sr. José Antonio Donaire. Universitat de Girona.

14.30h Dinar.

16.00-18.00h Taula rodona *El paper de la gestió en la creació d'equipaments patrimonials i de productes culturals.*

- Sra. Imma Lorés, Professora d'Història de l'Art, Universitat de Lleida-Institut de Recerca en Cultures Medievales (IRCVM), Universitat de Barcelona
- Sr. Jusèp Boya, Cap del Servei de Museus. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya
- Sra. Carme Vidal, Directora dels Serveis Territorials de Cultura a Lleida. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya
- Sr. Jordi Tura, Director del Museu Etnològic del Montseny
- Sr. Josep Font, Gestor cultural
- Modera: Sr. Jordi Abella, Director de l'Ecomuseu de les valls d'Àneu